SPECTACLES

ATELIERS DE SENSIBILISATION

FORMATIONS PEDAGOGIQUES



L'AGRICULTURE ET L'ALIMENTATION SONT AU COEUR DES ENJEUX DE LA TRANSITION ECOLOGIQUE ET SOCIALE.

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DU SYSTEME
DE PRODUCTION AGRO-ALIMENTAIRE MONDIAL ACTUEL
PERMET D'ENTREVOIR LES ALTERNATIVES POSSIBLES POUR
PLUS DE JUSTICE ALIMENTAIRE,
ENVIRONNEMENTALE ET CLIMATIQUE!

COMMENT RENDRE
CES QUESTIONS
SCIENTIFIQUES
ACCESSIBLES A UNE
GRANDE DIVERSITE
DE PUBLICS,
Y COMPRIS LES
MOINS SCOLARISES?



NOTRE JEU ECO-CITOYEN
« NOURRIR LE MONDE - IMAGINE FOOD JUSTICE! »
MÊLE AUX APPORTS SCIENTIFIQUES UNE APPROCHE
SENSIBLE, PHYSIQUE, LUDIQUE ET INTERACTIVE!

→ Professionnels: Venez donc l'expérimenter, afin de pouvoir peut-être ensuite le transmettre vous-même à vos publics ! → Amateurs: venez vivre l'expérience et donnez aux pros un feedback essentiel pour que ce jeu puisse être le plus inclusif possible!

## UNE FORMATION PEDAGOGIQUE INCLUSIVE

OUVERTE À TOUTE PERSONNE DESTREUSE D'AGTR POUR UN MONDE PLUS JUSTE, EQUITABLE ET SOLIDAIRE!



NOURRIR LE MONDE ...

« IMAGINE FOOD JUSTICE!»

## MERCREDI 7 JUIN, DE 9H3O A 17H

@ TOURNESOL-ZONNEBLOEM 199 Chaussée de la Hulpe 1170 Bruxelles

Facture fournie sur demande.

Prix: 50€ /personne pour la journée à payer par virement avant le 2 juin sur le compte de Transe-en-Danse ASBL BE36 5230 8026 8181 (com. = votre nom + FOOD JUSTICE 7/6)

Repas de midi inclus dans la formation : Auberge espagnole constituée d'aliments spécifiques apportés par les participants, plus d'infos à l'inscription!

Infos et inscriptions : info@transe-en-danse.be

En septembre-octobre 2022, dans le cadre de la 7\* édition de son workshop Inter-ex-Change, la compagnie Transe-en-Danse organisait un atelier de sensibilisation aux questions environnementales, mêlant approches scientifiques et artistiques, dans le but de transmettre aux professionnels des secteurs associatifs, éducatifs et culturels, des méthodes pédagogiques plus inclusives pour aborder des questions de société avec une grande diversité de publics.

Pour cette occasion, Gilles Billen (chercheur au CNRS, spécialiste des systèmes agro-alimentaires territoriaux et professeur à l'Université de la Sorbonne) a créé ce jeu avec l'appui de sa fille Coline Billen (danseuse, chorégraphe, et animatrice spécialisée en dialogue interculturel).

Destiné à la fois à faire comprendre aux participants les bases matérielles du système agricole et alimentaire mondial tel qu'il est aujourd'hui (au croisement de l'agronomie et de la géopolitique), et à les inciter à une réflexion créative sur les alternatives possibles à ce système, le jeu se veut accessible au grand public, indépendamment de son niveau d'études ou de ses affinités scientifiques.

Les quelques introductions théoriques qu'il nécessite sont rendues ludiques et inclusives grâce à une pédagogie créative, sensorielle et physique.

Le jeu se déroule ensuite en deux parties :

- La 1° partie permet de comprendre les systèmes de production actuels en fonction des régimes alimentaires de chaque région du monde, ainsi que les dépendances et les jeux de pouvoir économiques qui y sont associés.
- La 2° partie invite les participants à rebattre les cartes pour imaginer quelles autres méthodes permettraient de nourrir l'ensemble de la population prévue en 2050, avec moins de commerce international donc plus de souveraineté et de justice alimentaire, moins d'engrais chimiques donc moins de pollution et plus de justice environnementale.











En partenariat avec Tournesol-Zonneblaem ASBL et avec le soutien du Service « Colloques » de Wallonie-Bruxelles International et du Service de « Promotion de la Citoyenneté et de l'Interculturalité » de la Fédération Wallonie-Bruxelles.











## POUR NOUS SOUTENIR A TOUT MOMENT:

FAITES UN DON SUR LE COMPTE DETRANSE-EN-DANSE ASBL:
BE36 5230 8026 8181







WEBSITE



FACEBOOK

Si vous ne souhaitez plus recevoir nos e-mails, il vous suffit de cliquer sur le lien <u>de désabonnement</u>