



DES CE SOIR ET JUSQU'AU 2 OCTOBRE

@ 163 Rue du Croissant, 1190 Bruxelles

REJOIGNEZ-NOUS POUR

INTER-EX-CHANGE !

FORMATION PEDAGOGIQUE

ECO-CITOYENNETE
ET SOIN DU VIVANT



DES OUTILS ARTISTIQUES,
SCIENTIFIQUES ET LUDIQUES
POUR AGIR EN FAVEUR D'UN MONDE
PLUS JUSTE, PLUS INCLUSIF
ET PLUS RESPECTUEUX DE
L'ENVIRONNEMENT.



» JEUX

» ACTIVITÉS
CRÉATIVES

» ACTIVITÉS
EN FORÊT

» ATELIERS
THÉMATIQUES
INTERACTIFS

» FILMS,
SPECTACLES,
CONCERT

» ET REPAS,
HORS DU
COMMUN !

JEUDI 29/9 - VOIR L'ÉTAT DU MONDE

18h – Ouverture et Enjeux

19h – LE JEU DES CHAISES

Un jeu pour visualiser dans l'espace et ressentir soi-même, physiquement, l'injuste répartition des ressources du monde d'une part, l'injuste bénéfice qu'en retirent d'autres régions au détriment d'autres, et enfin la vraie répartition des populations humaines, personnes déplacées incluses. Comprendre alors, en un coup d'oeil et de l'intérieur, les causes des migrations.



20h – LA MESURE DES CHOSES

Un film de P. Jean – Libérations Films

Du fond de son labyrinthe, Dédale parle à son fils Icare qui s'apprête à s'envoler. Il décrit notre monde contemporain où se mêlent la destruction, mais aussi la beauté et l'humanité. Comme une gigantesque promenade poétique tout autour de la mer Méditerranée, le film questionne avec urgence notre volonté de mesurer le monde, alors même que notre démesure perd son sens pour l'être humain et nous fait nous brûler les ailes... Une invitation aux prochaines générations à garder l'espoir et à trouver la "juste mesure" en inventant de nouvelles façons d'être au monde.



VENDREDI 30/9 - RENOUER AVEC LE VIVANT

9h30 - 15h – BALADE CONTÉE EN FORÊT

Avec Geneviève Wendelski

De tous temps, la forêt a nourri, soigné, protégé. Qu'a t'elle à nous raconter aujourd'hui si nous l'écoutons ?



DANSE ET BIEN-ÊTRE EN FORÊT

Avec Coline Billen

Cette nature qui nous entoure, dont nous faisons partie, dont notre vie dépend, est comme nous : très fragile et très forte et à la fois. Grâce à des activités sensorielles et sensibles, nous entrerons en contact avec ces fragilités : celle de la nature, et les nôtres. Nous découvrirons ce qui vit autour de nous et écouterons



comment cela fait écho à des choses qui vivent en nous.
Puis en mettant nos fragilités en commun, nous pourrions sortir de nos axes de confort pour danser en harmonie tous les vivants ensemble, y compris les arbres !

Entre les deux, un **picnique**, et la cueillette de plantes sauvages qui nous permettront de préparer ensemble notre repas du soir !

15h - 16h30 – CUISINER LES PLANTES SAUVAGES

Avec Geneviève Wendelski

Fabrication de soupe et de chapattis (sorte de samosa) à base des plantes cueillies dehors.



16h30 - 19h – RETOUR SUR TERRE (Part.1)

Et si on avait 3h pour changer le monde ?
Voici le spectacle-jeu du futur dont vous êtes le héros !



19h - 20h – REPAS à base des plantes cueillies le matin

20h - 21h30 – RETOUR SUR TERRE (Part.2)

Par Geneviève Wendelski



SAMEDI 1/10 - SUR QUOI PEUT-ON JOUER POUR TRANSFORMER LE MONDE ?

9h30 - 13h – JOUER AVEC LA NOURRITURE ET PRENDRE SOIN DE LA PLANÈTE !

Avec Gilles Billen (CNRS)

L'alimentation est au cœur des enjeux de la transition écologique et sociale. Comment concevoir un régime alimentaire à la fois sain et équitable pour tous.tes ? Quelle agriculture lui correspond ? Quels échanges internationaux ? Quels effets sur la biodiversité, la qualité des eaux, le climat ? A partir du contenu de notre assiette, approchons ces questions à l'échelle individuelle et collective, territoriale et mondiale !



12h45 – REPAS à base des ingrédients du matin

14h - 19h – LA POLITIQUE DANS MON ASSIETTE !

Avec Gilles Billen (CNRS)

Un jeu de rôles pour comprendre l'état actuel du monde et imaginer comment le transformer pour concilier souveraineté alimentaire, équilibre écologique et santé globale. C'est un autre monde à construire, une affaire collective, donc politique.



Vers 16h – LA DANSE DES BAGUETTES

Essayer de faire tenir une baguette en équilibre sur un seul doigt nous montre à quel point l'équilibre n'est pas une mince affaire, et n'est jamais acquis. S'adapter, rester toujours en mouvement, collaborer, écouter et être tous ensemble responsables du modèle de société souhaité...

19h – REPAS INTERCULTUREL

20h - 21h30 – CONCERT : « MUE » JULIETTE BENSIMHON



Ukulélé et chants poétiques au service d'un moment suspendu entre les larmes et les rires. Des sonorités aux racines berbères et roumaines, qui inspirent et qui chantent des histoires de guérison, de connexion et d'apprentissage. Un voyage dans le désert du Sahara, là où le projet a commencé. Concert intime et remuant, sensible et sincère. C'est comme se retrouver autour d'un feu pour y déposer ses blessures et y célébrer la vie un soir de pleine lune. toujours en mouvement, collaborer, écouter et être tous ensemble responsables du modèle de société souhaité...

DIMANCHE 2/10 – CRÉER LE CHANGEMENT !

10h - 11h30 – LA FRESQUE DU CLIMAT

Avec Camille et Aurélie Képès

Ce jeu de cartes participatif et collaboratif donne des bases scientifiques pour comprendre les causes et conséquences du dérèglement climatique.



11h30 - 16h – NOUVEAUX RÉCITS

Maintenant, la créativité prend la main pour un débrief artistique de la formation, entre ressentis, pistes de solutions et création collective !



13h - 14h – REPAS INTERCULTUREL

14h - 16h30 – OUTILS CRÉATIFS POUR CONSTRUIRE LE MONDE DE DEMAIN !

Écriture, slam, chorégraphie, théâtre d'objets et vidéo sont à notre service pour créer le scénario qui fera germer les graines !



17h - 18h – Conclusions et clôture



OBJECTIFS

- **Passer un bon moment en rencontrant des personnes très différentes de soi**
- **Comprendre en s'amusant des enjeux de société qui nous concernent tous**
- **Se rencontrer et déposer les difficultés vécues** suite aux impacts de la crise pandémique, au manque d'accès aux droits fondamentaux, aux discriminations, et à l'inclusion de la diversité sous toutes ses formes
- **Questionner les pratiques pédagogiques** face aux multiples questions qu'a posée la crise pandémique et ses impacts sur l'environnement et la santé, non seulement physique mais aussi mentale, éducative, culturelle et sociale.
- **Découvrir le potentiel pédagogique que peuvent offrir les outils artistiques non-verbaux** en termes de cohésion de groupe, dialogue interculturel, inclusion de la diversité, sensibilisation aux enjeux de société et au vivre ensemble.
- **Comprendre en le vivant, à quel point l'apport artistique est utile et essentiel** pour rassembler, souder entre elles des personnes pourtant très différentes, et répondre créativement aux enjeux soulevés par la crise sociale, écologique, sanitaire
- **S'outiller pour mieux inclure la diversité des publics dans la recherche créative de solutions et de mieux vivre ensemble !**



INFOS PRATIQUES

La formation est organisée par la **compagnie Transe-en-Danse**, avec l'intervention d'**artistes et pédagogues internationaux** invités spécialement pour l'occasion.

Le partage avec des **personnes « témoins »**, représentants de groupes cibles discriminés et leur inclusion est au cœur de la formation pédagogique.

La formation est donnée en français, mais une **traduction simultanée en anglais, espagnol, italien ou arabe est possible** sur demande. Si d'autres langues de traduction sont nécessaires, prenez contact avec nous afin que nous le rendions possible !

Les **repas (midi et soir) sont offerts** dans le cadre de la formation et font intégralement partie de celle-ci. Ils sont cuisinés sur place avec le moins d'emballage et de déchets possibles et sont toujours **halal ou végétariens**. Merci de nous informer de toute autre spécificité alimentaire dont nous devrions tenir compte pour vous mettre à l'aise.

PARTICIPATION AUX FRAIS

Tickets article 27 acceptés !

Jeudi 29/9 : prix libre !
Autres jours : 50 € par jour
Formule complète : 135 € pour les 4 jours

*Ces prix incluent tous les ateliers, les repas (midi et soir),
et l'accès aux concerts, films et spectacles.*

Paiement sur place en liquide ou par virement bancaire
sur le compte de Transe-en-Danse BE36 5230 80826 8181

LIEU DE FORMATION :

@ Constructorium
163 Rue du Croissant
1190 Bruxelles

INFOS & INSCRIPTIONS

info@transe-en-danse.be
+32 473 25 35 67

UNE FORMATION ORGANISÉE PAR



EN PARTENARIAT / AVEC LA COLLABORATION
AVEC LE SOUTIEN DE

