

Fiche Technique

Tu n'as pas de Nom

- **Eclairage**

2 x 3 latéraux sur échelle avec gélatine chaude

2 douches

2 x 3 contrejour froid

Face chaude

1 poursuite permettant de suivre la danseuse dans le public

- **Son**

Façade adaptée à la salle

Retours en fond de scène et en coulisse

Micro casque (Madonna)

4 à 6 micros voix suspendus aux cintres (chorale polyphonique)

